

09 de Julio de 2015

Eduardo Correa

Folklore con un sello personal

4 x 4



¿A qué se debe el nombre?

–Aire significa libertad, desprejuicio, apertura. Permitir involucrarnos desde la forma, la armonía, los timbres. En este nombre está el aporte valiosísimo de nuestros amigos músicos. El trío Trío Correa-Mielgo-Condomí se presenta hoy a las 21 hs, en Hasta Trilce, Maza 177. <

–¿Cómo nació la idea de juntarse en este trío?

–A principios de 2000, Samy (Mielgo) y Quique (Condomí) se juntaron con la idea de hacer un disco de clásicos de raíz folklórica pero desde sus ópticas personales. Esto significó jugar con la música que los identifica y con aquella que los influencia y enriquece. Así se define la estética que el grupo hoy sostiene dinámicamente.

–¿Cómo surgió Aire?

–Es en parte la culminación de un repertorio que se trabajó en vivo mucho tiempo y otras músicas que comenzamos a trabajar con el disco.

–¿Cuál fue el criterio para la selección del repertorio?

–De las músicas que trabajamos en los últimos años elegimos las más representativas para reflejar las perspectivas que tiene el trío, donde hay mucha data relacionada con lo individual de cada uno. A esto lo contiene la matriz folklórica que nos identifica a los tres. –